



*« Pour la première fois de ma vie,  
à 46 ans, je me sens située.  
C'est incroyable ! »*

*Flore*

*« J'ai appliqué au bureau  
ce que j'avais vécu pendant le stage  
et j'ai pris ma place ... juste !*

*Justine*

*« J'ai aimé ce travail original,  
à la fois physique et spirituel,  
à la fois rigoureux et bienveillant.  
J'ai aimé ce travail sur l'espace  
et sur le temps qui nous relie aux autres.  
J'ai aimé le retour à un certain archaïsme  
(rituels, références à la mythologie),  
la confirmation que nous faisons bien  
partie d'un tout, reliés les uns aux autres  
et aux règles du cosmos.  
J'ai aimé la richesse des interactions  
avec les autres participants. »*

*Corinne*

Du 18 au 21 octobre 2026  
ILE DE NOIRMOUTIER

# CORPS ESPACE TEMPS

Géométries et Rituels  
à partir des recherches  
de Laura Sheleen

Stage animé par Dasa Dluhosova

LE COLLECTIF LAURA SHELEEN

En collaboration avec Association TELO



+33 6 77 26 73 07

[www.laurasheleen.com](http://www.laurasheleen.com)

Stage ouvert à tous :  
aucun pré-requis n'est nécessaire !

Ce stage invite à **expérimenter** corporellement les 5 catégories de directions « espace-temps » développées par Laura Sheleen.  
Ainsi qu'à **pratiquer** des structures géométriques et des rituels issus de différentes cultures.

**Laura Sheleen**, danseuse américaine, chorégraphe et enseignante est une figure de référence en danse, en art-thérapie et en psychomotricité. Elle reprend et développe d'une manière singulière, le système de Laban sur la structuration consciente de l'espace et du temps. Elle l'enrichit par sa formation en psychanalyse jungienne en y ajoutant la conscientisation du sens et des symboles.  
Elle a créé de nombreuses structures chorégraphiées dont la pratique permet d'entrer dans le processus d'individuation.

### Stage animé par Dasa Dluhosova

Danseuse, formée à la danse moderne et contemporaine, Danse Mouvement Thérapeute et intervenante artistique.

*« Mon expérience scénique en danse moderne et contemporaine, a très vite éveillé mon intérêt pour le potentiel thérapeutique de la danse et du mouvement. »*

Diplômée en Danse-thérapie à l'Université Paris Descartes et à la Danse Mouvement Thérapie à

### Horaires :

Dimanche 18 : 10h-13h – 14h30-18h  
Lundi 19, Mardi 20 : 9h-12h30 ; 16h-19h30  
Mercredi 21 : 9h - 12h30

### Coût :

Pédagogie : 360 € \*  
(dont 10 € adhésion à Telo – obligation légale / assurance )  
Hébergement (4 nuits) : 60 €  
Participation aux repas : 15 € / repas sur « inscription »  
*\* merci de nous faire part d'éventuelles difficultés financières*

Prévoyez une tenue confortable et souple et vos maillots de bain !

### Renseignements et inscription :

06 77 26 73 07

**Telo** est une association créée à Noirmoutier pour faciliter la tenue de stages divers, permettant de découvrir des approches au service du développement de la personne

**L'École Supérieure de Musique de Danse et d'Art Dramatique - Schola Cantorum, j'ai suivi les stages de Mythodrame et de Corps-Espace-Temps de Laura Sheleen, avant d'intégrer à son invitation, les Master-class de Corps-Espace-Temps qu'elle donnait à Paris. Inspirée par son travail, j'intègre ses outils dans ma pratique. De même que j'intègre les outils issus d'autres pratiques à la transmission de son travail »**

### Bulletin d'inscription

à renvoyer par courrier **avant le 5 septembre**  
à Telo chez Bénédicte de Navacelle  
avec le chèque d'acompte à l'ordre de TELO

Prénom .....

Nom .....

Tel : Email :

Souhaite participer au stage « Corps-Espace-Temps » du 18 au 21 octobre 2026 à Noirmoutier.  
Je joins un chèque d'acompte de 150 € à l'ordre de TELO. Solde à régler à l'arrivée le 18 octobre.

Je souhaite bénéficier d'un hébergement « familial » simple. Oui Non

Je désire une chambre individuelle Oui Non

J'accepte de partager ma chambre. Oui Non

Je préfère me débrouiller seul (e) Oui Non

J'ai des intolérances alimentaires. Oui Non  
lesquelles :

Je viens en voiture. Oui Non  
si oui, j'ai des places à proposer. Oui Non

Je viens en train Oui Non  
et j'arrive au car de .....

Attention : bien prendre son billet SNCF jusqu'à Noirmoutier pour assurer la correspondance train-car.